Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	ZŠ s MŠ, Radoľa 326, 023 36 Radoľa
4. Názov projektu	Škola pre život
5. Kód projektu ITMS2014+	312011S208
6. Názov pedagogického klubu	Čítame, rozumieme, tvoríme
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	22.06.2020
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	ZŠ s MŠ, Radoľa 326
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Lenka Ščambová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.zsradola.edu.sk

11. **Manažérske zhrnutie:**

Obsahom piateho júnového stretnutia pedagogického klubu Čítame, rozumieme, tvoríme boli informácie S. Zipserovej o dôležitosti využívania vecných (informačných) a umeleckých textov pri zvyšovaní úrovne čitateľskej gramotnosti žiakov.

Kľúčové slová:

Čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť, vecné - informačné texty, umelecké texty

12. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**

1. Otvorenie stretnutia, privítanie členov klubu.
2. Oboznámenie členov klubu s programom stretnutia.
3.Čítanie a **čitateľská gramotnosť** tvoria nevyhnutný predpoklad na rozvíjanie kľúčových kompetencií, predovšetkým kompetencie k učeniu sa, a čoraz viac sa využívajú ako nástroj na dosiahnutie ďalších cieľov v pracovnom i osobnom živote. ČG je teda celoživotne sa rozvíjajúca vybavenosť človeka vedomosťami, zručnosťami, schopnosťami, postojmi a hodnotami potrebnými pre využívanie všetkých druhov textov v rozličných individuálnych i sociálnych kontextoch. Schopnosť čítať a učiť sa prostredníctvom čítania je základnou akademickou zručnosťou, ktorá je dôležitá pre školskú úspešnosť vo všetkých oblastiach štúdia a na všetkých úrovniach vzdelávania. Čitateľské kompetencie zahŕňajú: - techniku čítania, schopnosť a proces pochopenia textu, schopnosť identifikovať informácie v texte, hodnotiť prečítané, zapamätať si myšlienky textu, reprodukovať text, dedukovať na základe textu, utvoriť si úsudok, schopnosť logicky spájať súvislosti, vyvodiť hlavné myšlienky, poučenia, závery, schopnosť konštruovať myšlienky nad rámec textu a spájať ich v kontexte s predošlými poznatkami a vedomosťami a ich praktické uplatňovanie; resp. schopnosť čitateľa využiť ich v praktickom živote.

Čítanie s porozumením vymedzujú tieto spôsobilosti a zručnosti:

1. Zamerať svoje čítanie podľa potreby : Vybrať text podľa komunikačného zámeru a podľa danej situácie. Nahlas, ticho a opakovane prečítať text.
2. Pochopiť význam textu: Pochopiť **umelecký** a **vecný** text s využitím explicitných informácií. Pochopiť text podľa implicitných informácií. Tvoriť a overiť navrhnuté hypotézy. Reprodukovať umelecký a vecný text na základe chronologickej alebo logickej postupnosti.
3. Pochopiť formálnu stránku textu: Rozoznať všeobecné usporiadanie textu – odseky, nadpisy atď. Rozpoznať a pomenovať rozličné texty a určiť ich horizontálnu štruktúru.
4. Pochopiť zmysel umeleckého a vecného textu vzhľadom na využitie lexikálnych jednotiek: Porozumieť významu slov v umeleckých a vecných textoch. Overiť si význam slova. Rozoznať sémantické vzťahy medzi slovami, skupinami slov jednovýznamové –viacvýznamové slová.
Cieľom je rozvoj čitateľských schopností, ktoré presahujú aspekt technického zvládnutia čítaného textu a smerujú k prijatiu jeho obsahu. Žiakov vedieme miesto návyku na memorovanie a pasívneho prijímania poznatkov ku konštruovanej a aktívnej účasti v procese učenia sa. Na jednotlivých vyučovacích predmetoch využívame inovačné metódy a formy práce, porovnávame informácie z rôznych zdrojov, využívame multimediálne programy, zaraďujeme prácu s internetom s prepojením na bežný život, pracujeme s nesúvislými textami(mapy, grafy, tabuľky a pod.), vyvodzujeme vzťahy medzi informáciami. Čitateľskú gramotnosť ako kompetenciu k celoživotnému učeniu rozvíjame na princípe medzipredmetových vzťahov.
4**. Vecné (informačné) texty** v rozvoji čitateľskej gramotnosti - Z podmienok aktívneho prístupu k učeniu sa žiaka vyplýva: práca s textom je súčasťou istého systému v učení sa žiaka, plní funkciu zdroja učenia pri dosahovaní vzdelávacích cieľov: informačné texty pre získavanie informácií, sú prevažne náučné články o veciach, ľuďoch, udalostiach, návody, príručky o tom, ako veci fungujú ,často ich dopĺňajú pomocné mapy, schémy, tabuľky, grafy a iné. Súvisia s prvkami učiva, ktoré sú naplánované v TC (pojmy, fakty, definície a iné zovšeobecnenia). K takýmto textom priraďujeme úlohy: **na vyhľadávanie informácií, na vyvodzovanie záverov, na integráciu a interpretáciu myšlienok a informácií, na hodnotenie obsahu, jazyka a textových prvkov.** Úlohy majú obsahovať aktívne sloveso, ktoré pomenúva preukázateľnú činnosť žiaka, napr. vysvetlite, opíšte, vyhľadajte, rozlíšte, zaraďte a pod., aby úlohy boli zrozumiteľné a jednoznačné.
5. **Umelecké texty** v rozvoji čitateľskej gramotnosti – sú texty pre literárny (umelecký) zážitok. Ich obsahové zameranie smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (recepciu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie umeleckého textu. Cieľom sa stáva rozvoj čitateľských schopností, ktoré ďaleko presahujú aspekt technického zvládnutia čítaného textu a smerujú k prijatiu jeho obsahu. Jednotlivými typmi úloh rozvíjajú u žiakov nasledovné zručnosti: zostaviť osnovu prečítaného textu, určiť hlavnú myšlienku prečítaného textu, prerozprávať obsah prečítaného diela, vyjadriť svoje pocity a zážitky z prečítaného textu, vyhľadávať, identifikovať v literárnych textoch hlavné a vedľajšie postavy, literárne a jazykové prostriedky, vybrané pojmy a výrazy, pri jednoduchom rozbore literárnych textov používať literárne pojmy, hodnotiť postavy literárneho diela, určiť ich vzájomný vzťah, odlišovať prozaické a básnické texty.
6. Diskusia - výmena skúseností členiek pedagogického klubu s využívaním vecných aj umeleckých textov na rozvoj čitateľskej gramotnosti žiakov pri práci na vyučovacích hodinách aj pri mimovyučovacích aktivitách.
7. Záver stretnutia – Na splnenie cieľov rozvoja čitateľských zručností vplýva práca s rozborom a interpretáciou vecných aj umeleckých diel. Využívané formy a metódy pri práci s oboma typmi textov sa prelínajú a ovplyvňujú čitateľské aj interpretačné zručnosti žiakov.

13. **Závery a odporúčania:** Vyučujúce sa zhodli: - čitateľsky gramotný človek vie rozlíšiť vecný a umelecký text, rozlišuje typy textov, ktoré slúžia ako zdroj informácií a texty, ktoré mu poskytujú estetický zážitok. Vie spracovať jednotlivé texty a interpretovať ich obsah, - je dôležité využívať správne formulované úlohy, aby sme žiakov naučili využívať rozmanité spôsoby práce s textom.	

14.	Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Slávka Zipserová
15.	Dátum	22.06.2020
16.	Podpis	
17.	Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Lenka Ščambová
18.	Dátum	23.06.2020
19.	Podpis	